

Regulamin XII Przeglądu Piosenki Poetyckiej im. Piotra Skrzyneckiego

I. Przegląd Piosenki Poetyckiej im. Piotra Skrzyneckiego jest konkursem o zasięgu ogólnopolskim, organizowanym przez Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim.

II. Honorowy patronat nad przeglądem sprawuje krakowska Piwnica pod Baranami oraz Burmistrz Miasta Mińsk Mazowiecki.

III. Cele przeglądu

1. Popularyzacja twórców i twórczości Piwnicy pod Baranami i kontynuacja mecenackiej działalności mińszczanina Piotra Skrzyneckiego.
2. Kształtowanie wrażliwości literackiej, muzycznej i teatralnej.
3. Popularyzacja piosenki poetyckiej i autorskiej.
4. Umożliwienie młodym twórcom i wykonawcom prezentacji ich osiągnięć i konfrontacji.
5. Wyłonienie najlepszych twórców oraz ich dalsza promocja.

IV. Warunki uczestnictwa

1. W przeglądzie mogą wziąć udział wykonawcy, którzy ukończyli 16 lat. Za uczestnika uważa się zarówno solistę, jak i zespół w składzie nie większym niż 5-osobowy.
2. Laureaci nagrody Grand Prix Festiwalu nie mogą brać udziału w kolejnych dwóch jego edycjach.
3. Do prezentacji konkursowej uczestnik przygotowuje dwa utwory - obowiązkowy z repertuaru Piwnicy pod Baranami i dowolny. (Łączny czas utworów nie może przekroczyć 10 min.)
4. Uczestnik przeglądu występuje z własnym akompaniamentem na żywo lub z półplaybackiem.
5. Istnieje możliwość skorzystania z akompaniamentu po uprzednim wysłaniu zapisu nutowego utworów do organizatora przeglądu.
6. Uczestnik jest zobowiązany dostarczyć organizatorowi kartę zgłoszenia wraz z demo (2 dowolne utwory, DEMO NIE MUSI ZAWIERAĆ UTWORU OBOWIĄZKOWEGO) do 30.10.2020 r. Na adres: Miejski Dom Kultury, ul. Warszawska 173, 05-300 Mińsk Mazowiecki lub drogą e-mailową na adres: przeglad.piotra.s@wp.pl
7. Specjalnie powołana komisja artystyczna, na podstawie dostarczonych materiałów, wyłoni uczestników przeglądu konkursowego, który odbędzie się 20.11.2020 w MDK w Mińsku Mazowieckim, o czym uczestnicy zostaną poinformowani na tydzień przed konkursem.

V. Warunki techniczne

1. Uczestnicy konkursu przyjeżdżają do Mińska Mazowieckiego na własny koszt.
2. Organizator zapewnia nocleg wg wcześniejszego zapisu na karcie zgłoszenia.
3. Organizator zapewnia uczestnikom sprzęt nagłaśniający i techniczny oraz pomoc akustyka (według zapotrzebowania w karcie zgłoszenia i w zakresie posiadanego sprzętu).
4. Organizator zapewnia akompaniament po uprzednim wysłaniu zapisu nutowego utworów do organizatora przeglądu i zaznaczeniu tej opcji w karcie zgłoszenia.

VI. Warunki związane z sytuacją epidemiczną

1. Uczestnicy zobowiązani są do wypełnienia Oświadczenia o stanie zdrowia stanowiącego Załącznik nr 3.
2. Podanie numeru telefonu jest całkowicie dobrowolne i odbywa się jedynie w celu ułatwienia służbom sanitarnym dochodzenie epidemiologiczne na wypadek wykrycia zakażenia na terenie, na którym odbywało się wydarzenie. Numer telefonu podany w powyższym celu przechowywany będzie jedynie przez okres 14 dni od zakończenia wydarzenia. Numer telefonu może być przekazywany wyłącznie podmiotom uprawnionym przepisami prawa, w tym w uzasadnionych przypadkach może zostać udostępniony Głównemu Inspektoratowi Sanitarnemu.
3. W związku z epidemią COVID-19 na terenie Miejskiego Domu Kultury w Mińsku Mazowieckim obowiązuje Regulamin wydarzeń artystycznych organizowanych w pomieszczeniach Miejskiego Domu Kultury stanowiący Załącznik nr 4. Uczestnicy Przeglądu są zobowiązani do przestrzegania zawartych w nim zapisów.

VII. Jury i nagrody

1. Trzyosobową, profesjonalną komisję artystyczną powołuje Organizator.
2. Organizator przewiduje następujące nagrody:
nagrodę główną – Grand Prix, statuetka, występ w Piwnicy pod Baranami,
nagrody specjalne

3. O przydziale i wysokości nagród decyduje jury – łączna kwota nagród pieniężnych – 4000 zł.
4. Jury ma prawo nie przyznać nagrody głównej.
5. Decyzja jury jest nieodwołalna.
6. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi podczas wieczornego koncertu laureatów w dniu przeglądu (obecność laureatów obowiązkowa).

VIII. Utrwalanie przebiegu wydarzenia

1. Organizator ma prawo utrwalać przebieg wydarzenia poprzez wykonywanie zdjęć i/lub nagrań dla celów dokumentacji oraz promocji i reklamy.
2. Wizerunek osób przebywających na terenie, na którym odbywa się wydarzenie, może zostać rozpowszechniany w siedzibie Organizatora, na jego stronie internetowej, w tym również w mediach społecznościowych oraz prasie lokalnej.
3. Osobie, której wizerunek został w ww. sposób utrwalony i wykorzystany nie przysługują jakiegokolwiek (w tym finansowe) roszczenia z tego tytułu.
4. Rozpowszechnianie wizerunku, zgodnie z art. 81 ust. 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, może odbywać się bez zezwolenia osoby na nim przedstawionej, gdy jest to osoba stanowiąca jedynie szczegół całości takiej jak publiczna impreza, zgromadzenie, czy krajobraz; lub jest to osoba powszechnie znana, jeżeli wizerunek wykonano w związku z pełnieniem przez nią funkcji publicznych, w szczególności politycznych, społecznych, zawodowych.
5. Rozpowszechnienie wizerunku bez zezwolenia osoby na nim przedstawionej może także odbywać się w sytuacji, gdy ma ono miejsce jedynie w siedzibie Organizatora, tj. zdjęcia umieszczane są na tablicach informacyjnych w MDK.
6. Publikacja zdjęć pozowanych odbywać się może jedynie na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody, która stanowi Załącznik nr 2.

IX. Postanowienia końcowe

1. O innych sprawach nieujętych w regulaminie decyduje komisja artystyczna.
2. Wykładnia i interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.

X. Ochrona danych osobowych

Zapisy zgodne z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych):

1. Administratorem danych osobowych uczestników oraz ich opiekunów prawnych jest Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim.
2. Osoba, której dane dotyczą ma prawo kontaktować się z wyznaczonym Inspektorem Ochrony Danych (IOD) pisząc na adres e-mail r.chmurski@abi-warszawa.pl
3. Dane przetwarzane są w celu:
 - zapisania się na Wydarzenie, na podstawie obowiązków wynikających z regulaminu zgodnie z art. 6 ust.1 lit b) Rozporządzenia;
 - wypełnienia przez Organizatora obowiązków wynikających z przepisów prawa lub wykonania zadań realizowanych w interesie publicznych w związku z organizacją wydarzenia i zapewnieniem bezpieczeństwa, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c) i e) Rozporządzenia;
 - umożliwienia kontaktu w sytuacji wystąpienia konieczności skontaktowania się z Uczestnikami, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. e Rozporządzenia;
4. Dane osobowe przetwarzane są do zakończenia celu w jakim zostały zebrane lub, w przypadku przetwarzania danych na podstawie zgody, do czasu jej wycofania.
5. Odbiorcami danych będą podmioty uprawnione zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami, ponadto firmy świadczące na naszą rzecz usługi prawne, doradcze, informatyczne, usługi porządkowania, archiwizowania i niszczenia dokumentów. Odbiorcami danych będą też osoby fizyczne wykonujące obowiązki zlecone na podstawie umowy cywilnoprawnej.
6. Osoba, której dane przetwarzamy ma prawo do: dostępu do danych, sprostowania swoich danych, usunięcia (prawo do zapomnienia), wniesienia sprzeciwu na przetwarzanie, które dokonywane jest na podstawie lit. e i f Rozporządzenia, wycofania zgody, ograniczenia przetwarzania i przeniesienia danych oraz prawo do wniesienia skargi do Urzędu Nadzorczego. Wskazane prawa można realizować tylko na zasadach określonych w Rozporządzeniu pisząc na adres mdk@mdkmm.pl lub osobiście składając pismo w siedzibie MDK.
7. Wszystkie dodatkowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych oraz realizacji praw znajdują się na naszej stronie internetowej oraz w siedzibie.
8. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do zarejestrowania i udziału w Wydarzeniu.

**KARTA UCZESTNIKA XII PRZEGLĄDU PIOSENKI POETYCKIEJ
im. Piotra Skrzyneckiego Mińsk Mazowiecki 20.11.2020**

Imię i nazwisko solisty / nazwa zespołu :

data ur. / data utworzenia:

Skład zespołu:

- | | | |
|--------|----------------------|----------------------|
| 1..... | data urodzenia | rola w zespole |
| 2..... | data urodzenia | rola w zespole |
| 3..... | data urodzenia | rola w zespole |
| 4..... | data urodzenia | rola w zespole |
| 5..... | data urodzenia | rola w zespole |

Notka o wykonawcy dla konferansjera (PROSIMY O CZYTELNE WYPEŁNIENIE):

.....
.....
.....
.....
.....

Repertuar:

1.Tytuł utworu:

Autor tekstu: **Kompozytor:**

2.Tytuł utworu:

Autor tekstu: **Kompozytor:**

Czas prezentacji: (max: 10 min.)

Wymogi nagłościeniowe:

.....
.....
.....

Rezerwacja noclegu dla **osób.**

Adres do korespondencji:

.....

tel: **e-mail:**

Akompaniator TAK NIE (niepotrzebne skreślić)

Oświadczam, że jest mi znany Regulamin XII Przeglądu Piosenki Poetyckiej im. Piotra Skrzyneckiego i akceptuję jego zasady.

.....

.....

miejsowość i data

czytelny podpis zgłaszającego

Załącznik nr 2

Dobrowolna zgoda na publikację wizerunku

Wyrażam zgodę na publikację zdjęć i materiałów filmowych zawierających wizerunek mój/mojego zespołu* zarejestrowanych podczas Wydarzenia, na stronie internetowej MDK, profilach internetowych zarządzanych przez MDK oraz w mediach w celu informacji i promocji MDK na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. Wyrażenie powyższej zgody jest **dobrowolne**, a jej wycofania można dokonać w dowolnym momencie, co nie wpływa na zgodność przetwarzania danych osobowych, którego dokonano na podstawie udzielonej zgody przed jej cofnięciem.

MDK ma także pełne prawo, aby zgodnie z art. 81 ust. 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994. o prawie autorskim i prawach pokrewnych rozpowszechniać wizerunek bez zgody osoby na nim przedstawionej, gdy jest to osoba stanowiąca jedynie szczegół całości takiej jak publiczna impreza, zgromadzenie, czy krajobraz. Więcej informacji w Rozdziale VIII Regulaminu.

.....
Podpisy osób wyrażających zgodę

.....
.....
.....
.....

**W przypadku, gdy zgłoszony jest zespół, każdy członek chcąc wyrazić zgodę, składa swój podpis indywidualnie*

Oświadczenie o stanie zdrowia

.....
Imię i Nazwisko

.....
nr telefonu

Niniejszym oświadczam, że według mojej najlepszej wiedzy:

- jestem / nie jestem* osobą zakażoną COVID-19,
- miałem/miałam / nie miałem/nie miałam* ostatnio objawów typowych dla chorób wywoływanych tym wirusem,
- przebywam / nie przebywam* obecnie na kwarantannie, ani pod nadzorem epidemiologicznym,
- w ciągu ostatnich 14 dni miałem/miałam / nie miałem/nie miałam* kontaktu z osobą zarażoną COVID-19,
- przebywałem/przebywałam / nie przebywałem/nie przebywałam* w tym terminie za granicą, miałem/miałam / nie miałem/nie miałam* kontakty/kontaktów z osobą przebywającą za granicą.

***skreślić niewłaściwe**

Jednocześnie w przypadku, gdy w ciągu 14 dni od dnia mojej obecności na wydarzeniu artystycznym w obiektach MDK wystąpią u mnie objawy zakażenia COVID-19, zobowiązuję się niezwłocznie poinformować o tym fakcie właściwe miejscowo służby sanitarne i epidemiologiczne, a także pracowników Miejskiego Domu Kultury w Mińsku Mazowieckim.

.....
.....
data czytelny podpis

Klauzula informacyjna RODO

Zgodnie z art. 13 i 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), informujemy, iż:

- 1.Administratorem Danych osobowych jest Miejski Dom Kultury, ul. Warszawska 173, 05-300 Mińsk Mazowiecki, NIP 822-10-07-884
- 2.Funkcję Inspektora Ochrony Danych pełni Ryszard Chmurski (adres e-mail: r.chmurski@abi-warszawa.pl). Mogą się Państwo z nim kontaktować w każdej sytuacji związanej z ochroną danych.
- 3.Celem przetwarzania danych osobowych zawartych w oświadczeniu jest zapobieganie rozprzestrzenianiu się epidemii COVID-19 podczas organizacji przez Administratora wydarzeń kulturalnych zgodnie z wytycznymi Ministerstwa

Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Rozwoju oraz Głównego Inspektoratu Sanitarnego dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce. Podstawą prawną przetwarzania danych jest Art. 6 ust.1 lit. e).

4. Dane w postaci imienia, nazwiska oraz numeru telefonu mogą być przekazane do Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej oraz do Głównego Inspektoratu Sanitarnego. Dane te będą przechowywane przez okres 14 dni od daty wydarzenia.

5. Mają Państwo prawo do żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia ograniczenia przetwarzania, oraz do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania. Mogą Państwo również wnieść skargę do organu nadzorczego.

8. Podanie danych jest dobrowolne, lecz w niektórych procesach jest niezbędne do wykonania określonych czynności. Niepodanie danych może skutkować odmową w zakresie uczestnictwa w wydarzeniu.

Załącznik nr 4

Regulamin wydarzeń artystycznych organizowanych w pomieszczeniach Miejskiego Domu Kultury.

Ogólne zadania.

Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim działa w okresie epidemii SARS – CoV2 w Polsce zgodnie z wymogami sanitarno – epidemiologicznymi powszechnie obowiązującymi na terenie kraju. Obowiązujące zasady, mają charakter rozstrzygający i nadrzędny w stosunku do postanowień niniejszego Regulaminu, zaś w kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają bezpośrednie zastosowanie.

Ilekczo w niniejszym regulaminie jest mowa o imprezie lub wydarzeniu kulturalnym rozumie się przez to każdą formę aktywności artystycznej podlegającej ograniczeniom organizacyjnym w związku z epidemią COVID 19.

Wszystkie zalecenia, o których mowa w Regulaminie stanowią obowiązek, jaki powinni zachowywać uczestnicy wydarzeń i inne osoby biorące w nich udział. Dla każdej imprezy i na każdym jej etapie Organizator ma prawo, w stosunku do wszystkich uczestników imprezy, wymagać zastosowania się do jego wytycznych podyktowanych względami sanitarnymi.

Polityka informacyjna dla uczestników wydarzeń.

1. W trakcie trwania epidemii w Polsce Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim wprowadza szczególne zasady przetwarzania danych osobowych zgodnie z Wytycznymi dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce:

- a) uczestnik wydarzenia jest zobowiązany do podania swoich danych kontaktowych (imienia, nazwiska, nr telefonu lub e-mail) oraz złożenia pisemnego oświadczenia przy wejściu, że według jego najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną, nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym,
- b) wzór oświadczenia można pobrać wcześniej ze strony Organizatora lub wypełnić na miejscu przed wejściem na wydarzenie,
- c) dane osobowe uczestników wydarzenia mogą być udostępniane Głównemu Inspektorowi Sanitarnemu,
- d) oświadczenia będą przechowywane przez okres 14 dni (licząc od dnia wydarzenia) i mogą być przekazane właściwym służbom sanitarnym w przypadku ujawnienia zarażenia COVID19,
- e) szczególne zasady przetwarzania wprowadza się na czas określony tj. czas trwania epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce,
- f) odmowa złożenia oświadczenia jest jednoznaczna z brakiem możliwości wstępu na wydarzenie. Jednocześnie zakup biletu/odebranie bezpłatnej wejściówki jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez widza na przetwarzanie jego danych kontaktowych oraz oświadczenia w celu i czasie określonym w klauzuli informacyjnej dołączonej do oświadczenia.

Sprzedż biletów/rozprowadzanie wejściówek.

1. Zakup biletów w sekretariacie MDK jest możliwa wyłącznie po wcześniejszej telefonicznej rezerwacji.
2. Zakup biletu/odebranie bezpłatnej wejściówki jest równoznaczne z pełną akceptacją niniejszego Regulaminu.

Zasady organizacji widowni.

1. Udział widowni w wydarzeniu jest dopuszczalny pod warunkiem:

- a) zakrywania ust i nosa przez widzów;
- b) udostępnienia widzom nie więcej niż połowy liczby miejsc. Rzędy powinny być zajmowane naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między widzami.

Obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między widzami nie dotyczy widza, który:

- uczestniczy w wydarzeniu z dzieckiem do ukończenia 13. roku życia,
 - jest osobą niepełnosprawną lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie,
- c) widzowie są zobowiązani do samodzielnego zapewnienia sobie odpowiednich środków ochrony osobistej,
 - d) Organizator nie zapewnia bezpłatnych maseczek widzom,
 - e) widzowie uchylający się od obowiązku zakrywania nosa i ust mogą zostać wyproszeni z sali bez prawa żądania zwrotu pieniędzy za bilet.
2. Wejście do sali, w której odbywa się wydarzenie rozpoczyna się nie wcześniej niż pół godziny przed rozpoczęciem wydarzenia.
 3. Przed wejściem do sali każdy z widzów obowiązkowo powinien zdezynfekować ręce (dozowniki z płynem dezynfekującym znajdują się przy wejściu na salę).
 4. Weryfikacja biletów
 - a) sprawdzanie biletów/wejściówek przed wpuszczeniem na salę odbywa się przez okazanie biletu/wejściówki Organizatorowi,
 - b) widzowie wchodzą na widownię wyłącznie wejściami wskazanymi przez Organizatora.
 - c) po wejściu na widownię należy bezzwłocznie zająć miejsce, tak by nie powodować zbiorowisk i gromadzenia się,

- d) widzowie zajmują wyłącznie miejsca wyznaczone przez Organizatora z zachowaniem co najmniej jednego pustego miejsca między osobami (nie dotyczy to rodzica z dzieckiem do 13. roku życia oraz osoby niepełnosprawnej wraz z jej opiekunem),
 - e) nie wolno zajmować miejsc wyłączonych z widowni,
 - f) podczas wchodzenia i wychodzenia z sali widzowie zobowiązani są do zachowania bezpiecznej odległości od innych osób. (min.1,5 m),
 - g) po zakończeniu wydarzenia zabrania się widzom kontaktu z artystami oraz przebywania w miejscach wyłączonych dla widowni.
5. Szatnia dla widzów jest nieczynna do odwołania.

Procedury postępowania w przypadku potwierdzenia zakażenia wirusem SARS-CoV-2 uczestnika lub obsługi wydarzenia.

1. Organizator ma obowiązek udostępnić listę uczestników i pracowników odpowiednim pracownikom Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej.
2. W każdym przypadku ujawnienia zagrożenia, podejrzenia jego wystąpienia lub ujawnienia przypadku zakażenia Organizator może przerwać imprezę i poinformować o stwierdzonym przypadku Sanepid.